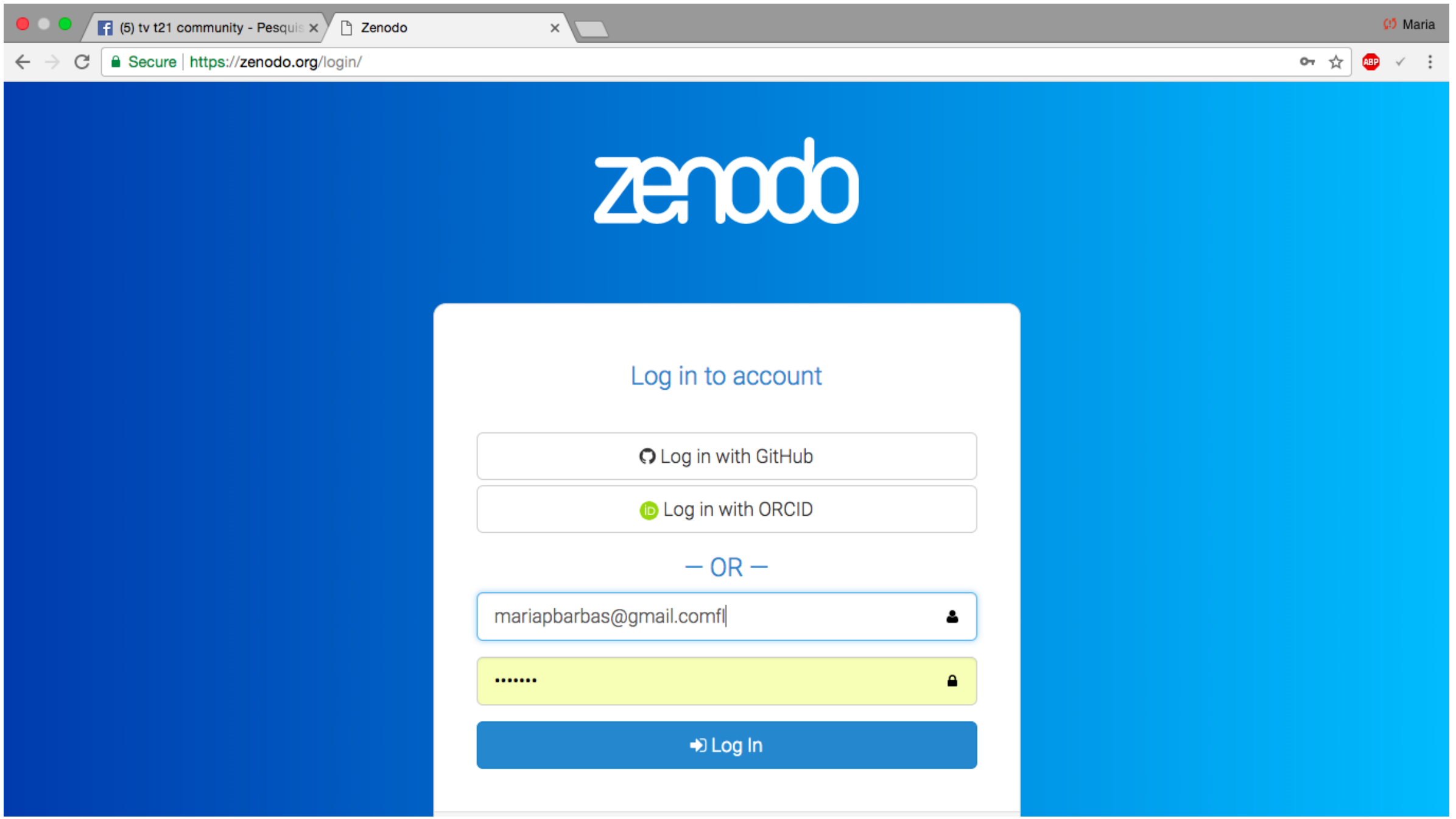


An abstract painting with thick, textured brushstrokes in various colors including red, orange, yellow, green, blue, and purple. The colors are layered and blended, creating a vibrant, non-representational composition.

<https://zenodo.org>

Maria Potes Barbas /



A previsão de vendas é fundamental para as organizações uma vez que permite melhorar o planejamento e a tomada de decisão sobre o futuro da empresa. Contudo toda previsão carrega consigo a incerteza. Na tentativa de diminuir essa incerteza, novas técnicas e métodos são constantemente pesquisados...

Uploaded on December 12, 2017
1 more version(s) exist for this record

May 2, 2017 (vv2.6.1) Software Open Access

LingPy. A Python Library for Quantitative Tasks in Historical Linguistics. Version 2.6.1

Johann-Mattis List; Simon J Greenhill; Robert Forkel

This is a major release of LingPy in which not many new features have been introduced, but instead we have tried to fix certain bugs and problematic behavior. Details can be found in the updated documentation at <http://lingpy.org>.

Uploaded on November 23, 2017
4 more version(s) exist for this record

November 16, 2017 (v1) Dataset Open Access

RDA IG Data Discovery Paradigms IG: Use Cases data

 de Waard, Anita;  Khalsa, Siri Jodha;  Psomopoulos, Fotis;  Wu, Mingfang

The RDA Data Discovery Paradigms IG (<https://www.rd-alliance.org/groups/data-discovery-paradigms-ig>) aims to provide a forum where representatives from across the spectrum of stakeholders and roles pertaining to data search can discuss issues related to improving data discovery. The goal is to...

Uploaded on November 16, 2017

November 8, 2017 (v1.0.0) Dataset Open Access

Genome assemblies for "Versatile genome assembly evaluation with QAST-LG"

 Alla Mikheenko, Andrey Pribelski, Vladislav Saveliev, Dmitry Antipov, and Alexey Gurevich

Genome assemblies of Yeast (*S. cerevisiae*, genome size: 12.1 Mb): AB-Seq, Conq, FALCON, MaSuRCA (from Illumina pair

Using GitHub?

[Check out](#) our GitHub integration.
Software Preservation Made Simple!



Zenodo in a nutshell

- **Research. Shared.** — all research outputs from across all fields of research are welcome! Sciences and Humanities, really!
- **Citeable. Discoverable.** — uploads gets a Digital Object Identifier (DOI) to make them easily and uniquely citeable.
- **Communities** — create and curate your own community for a workshop, project, department, journal, into which you can accept or reject uploads. Your own complete digital repository!
- **Funding** — identify grants, integrated in reporting lines for research funded by the European Commission via OpenAIRE.
- **Flexible licensing** — because not everything is under Creative Commons.
- **Safe** — your research output is stored safely for the future in the same cloud infrastructure as CERN's own LHC research data.

Read more about Zenodo and its [features](#).

Tweets by @ZENODO_ORG



Search



Upload

Communities

zenodo

Search

Q

Upload

Communities

mariapbarbas@gmail.com

Search uploads...

Q

New Upload

Drafts 1

Published 34

All versions

Sort

Most recent

asc.

✓

September 29, 2017 (v1)

Presentation

Open Access

Case Study IPS at Ciencia Viva for the Portugal InCoDe.2030

Created Sep 29, 2017 10:47:29 AM, modified Sep 29, 2017 10:47:37 AM

✓

September 29, 2017 (v1)

Technical note

Open Access

Didactical guidelines

Created Sep 29, 2017 10:18:09 AM, modified Sep 29, 2017 10:19:39 AM

✓

September 29, 2017 (v1)

Presentation

Open Access

Uptake ICT - An Erasmus+ Project for Digital Inclusion

Created Sep 29, 2017 9:45:56 AM, modified Sep 29, 2017 9:46:11 AM

↑

September 4, 2017 (v1)

Journal article

Open Access

aaa

Created Sep 25, 2017 8:48:33 AM, modified Sep 25, 2017 10:11:45 AM

✓

September 19, 2017 (v1)

Project deliverable

Open Access

E-book on good pratices

https://zenodo.org/deposit

17 3:59:42 PM

 Delete

Save

✓ Publish

New upload

Instructions: (i) Upload minimum one file or fill-in required fields (marked with a red star). (ii) Press "Save" to save your upload for editing later. (iii) When ready, press "Publish" to finalize and make your upload public.

Files ▼

 Choose files

Start upload

Drag and drop files here

— or —

Choose files

(minimum 1 file required, max 50 GB per dataset - [contact us](#) for larger datasets)

Upload type

required 

License

required

Access right *

☒ Open Access

☐ Embargoed Access

☐ Restricted Access

☐ Closed Access

Required. Open access uploads have considerably higher visibility on Zenodo.

License *

Creative Commons Attribution 4.0

Required. Selected license applies to all of your files displayed on the top of the form. If you want to upload some of your files under different licenses, please do so in separate uploads. If you cannot find the license you're looking for, include a relevant LICENSE file in your record and choose one of the 'Other' licenses available ('Other (Open)', 'Other (Attribution)', etc.). The supported open licenses in the list are harvested from [opendefinition.org](#). If you think that an open license is missing from the list, please [contact us](#).

Communities

recommended

Any user can create a community collection on Zenodo ([browse communities](#)). Specify communities which you wish your upload to appear in. The owner of the community will be notified, and can either accept or reject your request.

Communities

Start typing a community name...

x

+ Add another community

Funding

recommended

Zenodo is integrated into reporting lines for research funded by the European Commission via [OpenAIRE](#). Specify grants which have funded your research, and we will let your funding agency know!

Basic information

required ▼

Digital Object Identifier

e.g. 10.1234/foo.bar

Optional. Did your publisher already assign a DOI to your upload? If not, leave the field empty and we will register a new DOI for you. A DOI allows others to easily and unambiguously cite your upload. Please note that it is NOT possible to edit a Zenodo DOI once it has been registered by us, while it is always possible to edit a custom DOI.

 Reserve DOIPublication date ★

2017-12-12

Required. Format: YYYY-MM-DD. In case your upload was already published elsewhere, please use the date of first publication.

 Title *

Required.

 **Authors ***

Family name, given names

Affiliation

 ORCID (e.g.: 0000-0002-1825-0097)

Optional.

[+ Add another author](#)

 **Description** ★



(5) tv t21 community - PesquisaZenodo

Maria

Secure | https://zenodo.org/deposit/new

Fundingrecommended

Zenodo is integrated into reporting lines for research funded by the European Commission via [OpenAIRE](#). Specify grants which have funded your research, and we will let your funding agency know!

Grants

European Commission (EU)

Start typing a grant number, name or abbreviation...

Optional. OpenAIRE-supported projects only. For other funding acknowledgements, please use the *Additional Notes* field.
Note: a human Zenodo curator will need to validate your upload - you may experience a delay before it is available in OpenAIRE.

+ Add another grant

Related/alternate identifiersrecommended

Contributorsoptional

Referencesoptional

Journaloptional

Conferenceoptional

Book/Report/Chapteroptional

Thesisoptional

Subjectsoptional

Delete

Save

Publish

[Upload](#)[Communities](#)[mariapbarbas@gmail.com](#)

Communities created and curated by Zenodo users

Showing 0 to 10 out of 1519 communities.

Sort by ▾

Faculty of Biology and Medicine at University of Lausanne & Lausanne University Hospital

Featured

The scientific production in biomedical research of FBM (UNIL & CHUV) openly available : i) author accepted manuscripts and ii) supplementary files and key datasets accompanying publications.

Biodiversity Literature Repository

[View](#)

A community to share publications related to bio-systematics. The goal is to provide open access to publications cited in publications or in combination with scientific names a digital object identifier (DOI) to enable citation of the publications...

European Commission Funded Research (OpenAIRE)

[View](#)

Curated by: ZENODO

My communities

[New](#)

Digital Projects for an Inclusive Society

Identifier: digital4all

Actions ▾



Search



Upload

Communities

mariapbarbas@gmail.com

Edit community

Community URLs ▾

- Collection URL:** <https://zenodo.org/communities/digital4all/>
Above address links directly to your community collection.
- Upload URL:** <https://zenodo.org/deposit/new?c=digital4all>
Above address will automatically ensure people who use it will have their record added to your community collection.
- Curation URL:** <https://zenodo.org/communities/digital4all/curate/>
Above address links to your private curation URL. You will find all uploads pending your curation.
- Harvesting URL:** [Zenodohttps://zenodo.org/oai2d?verb=ListRecords&set=user-digital4all&metadataPrefix=oai_dc](https://zenodo.org/oai2d?verb=ListRecords&set=user-digital4all&metadataPrefix=oai_dc)
Above address links to a OAI-PMH feed, which can be used by other digital repositories to harvest this community.

Information ▾

Identifier

digital4all

The identifier cannot be changed after creation of the community.

My communities

New

Digital Projects for an Inclusive Society

Actions ▾

Identifier: digital4all

[Upload](#)[Communities](#)[mariapbarbas@gmail.com](#)

Communities created and curated by Zenodo users

Showing 0 to 10 out of 1519 communities.

Sort by

Faculty of Biology and Medicine at University of Lausanne & Lausanne University Hospital

Featured

The scientific production in biomedical research of FBM (UNIL & CHUV) openly available : i) author accepted manuscripts and ii) supplementary files and key datasets accompanying publications.

Biodiversity Literature Repository

[View](#)

A community to share publications related to bio-systematics. The goal is to provide open access to publications cited in publications or in combination with scientific names a digital object identifier (DOI) to enable citation of the publications...

European Commission Funded Research (OpenAIRE)

[View](#)

Curated by: ZENODO

My communities

[New](#)

Digital Projects for an Inclusive Society

Identifier: digital4all

Actions

[Upload](#)[Communities](#)[mariapbarbas@gmail.com](#)

New community

Information ▾

Identifier

Required. Only letters, numbers and dash are allowed. The identifier is used in the URL for the community collection, and cannot be modified later.

Title

Required.

Description

  **B** *I* ~~S~~ x_2 x^2      *I*_x Σ Ω

 Source 

My communities

[New](#)

[Digital Projects for an Inclusive Society](#)

[Actions ▾](#)

Identifier: digital4all



<https://cienciavitae.pt>

Maria Potes Barbas

A versão em utilização encontra-se em fase experimental estando sujeita a atualizações não programadas.
Esta versão não garante a manutenção dos dados introduzidos.

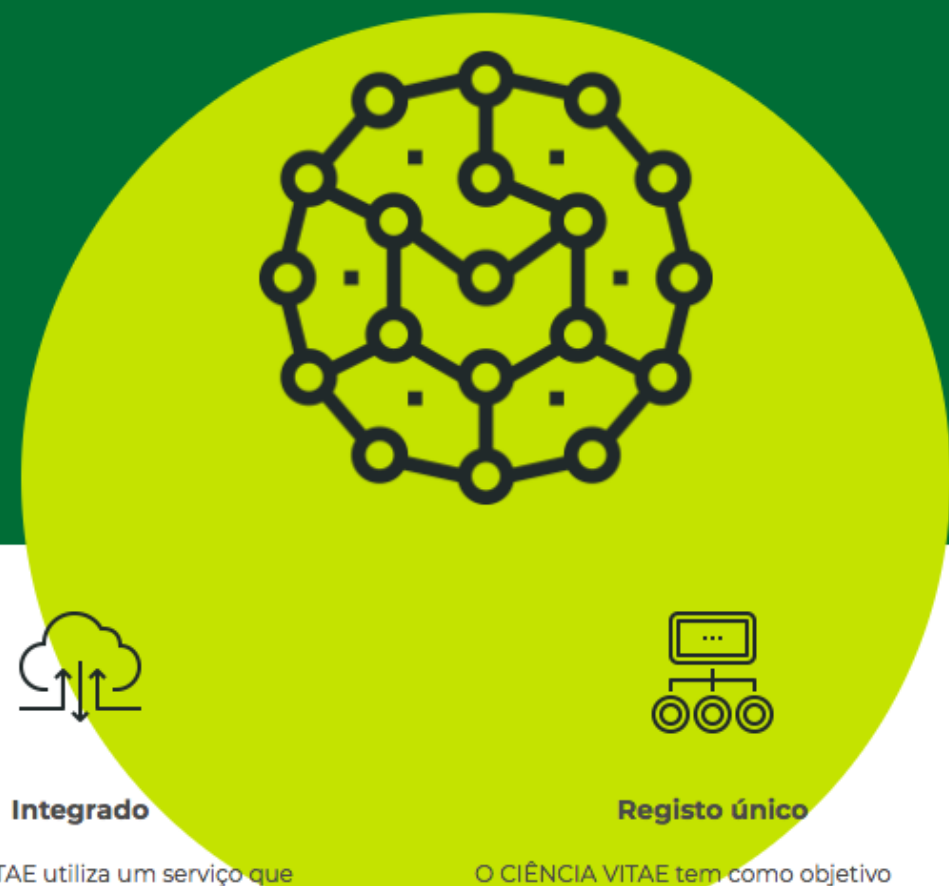
SOBRE CIÊNCIA VITAE
AJUDA
ENGLISH

PESQUISA DE INVESTIGADORES
LOGIN

O seu Ciência Vitae

Adira ao sistema de gestão de currículos CIÊNCIA VITAE e facilite a gestão da sua atividade académica e científica dando-lhe maior visibilidade.

Faça o seu registo!



Rápido, Fácil e Intuitivo

A plataforma CIÊNCIA VITAE foi



Integrado

O CIÊNCIA VITAE utiliza um serviço que



Registo único

O CIÊNCIA VITAE tem como objetivo



Personal information

[EDIT](#)

Full name Maria da Costa Potes Franco Barroso Santa Clara Barbas

Citation name Barbas, Maria da Costa Potes Franco Barroso Santa Clara

Date of birth 1965/01/15

Gender Female

Ciência ID 0618-068A-FDB4

Author identifiers

[ADD](#)

Type	Identifier	
ORCID iD	0000-0001-8598-1650	 



IDENTIFICATION

EDUCATION

AFFILIATION

PROJECTS

PRODUCTIONS

ACTIVITIES

DISTINCTIONS

**MARIA DA COSTA POTES FRANCO BARROSO SANTA CLARA
BARBAS****Ciência ID**
Contacts0618-068A-FDB4
maria.barbas@ese.ipsantarem.pt**New publication****ADD** Search for the title**Import from FCT - SIG-CV, Research
Units, Projects)**

If you have a curriculum in the FCT SIG-CV platform you can import your data using this feature. This operation is also available from the "importers" option in the settings.

IMPORT >**Import from RCAAP**



Import from FCT - SIG-CV, Research Units, Projects)

If you have a curriculum in the information and management system FCT SIG-CV you can import the data to the Science Vitae. To do this, after clicking "Connect FCT SIG-CV account", you must enter your access credentials to the FCT SIG-CV information and management system.

[Connection to FCT SIG-CV account](#)

[Remove connection](#)



Import from FCT - SIG-CV, Research Units, Projects)

Contacts	Knowledge fields	Languages	Education	Affiliation	Projects	Productions
After importing this information will be available in the contacts area of your curriculum.						
▼ Addresses						
☐ Select all						
☐ Add Use * Professional Street address * Higher School of Education Complexo Andaluz Apartado 131 2001-902 Santarém Postal code * 2001-902 ⓘ Eg: 1249-074 Locality * Santarém Municipality * Country * Portugal						

Education

No information, please add an Education

Affiliation

Empty, please add an affiliation.

Projects

Empty, please add new projects.



Export curriculum



Export format

- ☒ PDF
- ☐ Microsoft Word (DocX)
- ☐ RTF
- ☐ XML

Save configuration to use in future exports?



Curriculum model

- ☒ Full
- ☐ Custom

Period

- ☒ All the period
- ☐ Custom
- ☐ Customized by area

Order of presentation

- ☐ Ascending
- ☒ Descending
- ☐ Custom



mariapbarbas@gmail.com



R cips

<http://repositorio.ipsantarem.pt/>

Unidade de
Investigação
[IPSantarem]





Pesquisa rápida



Nova submissão: obter dados bibliográficos de serviço externo

Form de Procura

Resultados

MODO DE SUBMISSÃO PADRÃO

Selecionar coleções

Selecionar...

Submissão manual

▶ PROCURAR POR IDENTIFICADOR

▶ CARREGAR FICHEIRO

Sair

Ir Para
Página principal do repositório
My Account

© Instituto Politécnico de Santarém

Contacto

Estatísticas

Comentários

Estamos no
RCAAP

Promotores do RCAAP:



Financiadores do RCAAP:





Pesquisa rápida



Descrever

Descr...er

Carregar

Verificar

Licença

DeGois

Completo

Depositar: Descreva o seu registo ?

Por favor, introduza a informação necessária acerca do seu Depósito em baixo. Na maioria dos browsers pode usar a tecla TAB para navegar no formulário.

Introduza os nomes dos autores do trabalho.

Autores

Rocha

Dina

+ Adicionar mais

Introduza o título principal do registo.

Título *

Direitos de Autor e Creative Commons

Se necessário, indique o título alternativo ou tradução.

Outros Títulos

+ Adicionar mais

Forneça a data da publicação ou distribuição pública. Pode deixar o mês e/ou o dia em branco se não se aplicar.

Data *

Dia:

Mês:

(Sem Mês)



Ano:

2015

Introduza o nome da entidade responsável pela publicação ou impressão.

Editora

No caso de artigos em revista, capítulos de livro, etc...

Primeira Página

No caso de artigos em revista, capítulos de livro, etc...

Última Página

Se o registo tiver um número de edição associado.

Número da Edição

Introduza o número do volume ou a série da revista em que foi publicado.

Volume

Introduza a referência bibliográfica (citação) deste artigo.

Citação

Rocha,D.(2015).Direitos de Autor e Creative Commons.apresentação eletrónica... |

Introduza o nome da série e número atribuído ao item pela sua comunidade.

Série/Número

Nome da série

Relatório ou Paper N.

+ Adicionar mais

Se este registo tiver algum identificador DOI associado, insira em baixo.

DOI

Se este registo tiver algum identificador associado, insira em baixo.

Identificadores

ISSN

+ Adicionar mais

Introduza o endereço eletrónico da versão do artigo publicado na editora. Algumas revistas exigem a colocação de um link para a sua versão. Exemplo: <http://www.springerlink.com/>.

Versão da Editora

Indique se a versão que está a depositar foi revista por pares especialistas (refereeing).

Revisão por Pares (peer-review)

☐ Sim

☐ Não

Selecione o tipo do conteúdo que está a depositar.

Tipo

Artigo

Indique o estado atual da publicação

Estado da Publicação *

Selecione o estado

Introduza o endereço eletrónico da versão do artigo publicado na editora. Algumas revistas exigem a colocação de um link para a sua versão. Exemplo: <http://www.springerlink.com/>.

Versão da Editora

Indique se a versão que está a depositar foi revista por pares especialistas (refereeing).

Revisão por Pares (peer-review)

☐	Sim
☒	Não

Selecione o tipo do conteúdo que está a depositar.

Tipo

Indique o estado atual da publicação

Estado da Publicação *

Selecione o idioma do conteúdo principal do trabalho. Se a língua Não aparecer na lista em baixo selecione "Outra". Se ao conteúdo Não se aplicar uma língua (por exemplo, uma imagem) selecione "N/A".

Idioma *

Título da Revista,
Periódico, Monografia
ou Evento

Local de Edição ou do
Evento

Cancelar/Guardar

Próximo >

© Instituto Politécnico de Santarém

Contacto

Estatísticas

Comentários

Estamos no
RCAAP

Promotores do RCAAP:

FCT
Fundação para a Ciência e a Tecnologia

FCCN
Comissão de Coordenação e Desenvolvimento da Região Central



Financiadores do RCAAP:

**REPÚBLICA
PORTUGUESA**

**AGÊNCIA NACIONAL
DE INOVAÇÃO E TRANSFERÊNCIA
DE TECNOLOGIA**



**UNIÃO EUROPEIA
FEDER**



Pesquisa rápida



Descrever

Descrever

Carregar

Verificar

Licença

DeGóis

Completo

Depositar: Descreva o seu registo ?

Por favor preencha mais informações sobre o seu depósito em baixo.

Introduza as palavras-chave ou assuntos.

Palavras Chave

direitos de autor



Assuntos

creative commons

Assuntos

(Ajuda em categorias por assunto...)

+ Adicionar mais

Introduza em baixo o resumo (abstract) no idioma principal do registo.

Resumo

Dar a conhecer as questões dos direitos de autor em relação à (re) utilização da informação na Web, de forma a cumprir normas legais existentes e questões éticas.

+ Adicionar mais

Caso a publicação tenha resultado de projeto(s) financiado(s) pela Comissão Europeia (FP7, H2020, ERC), Fundação para a Ciência e Tecnologia ou Wellcome Trust, identifique esse(s) projeto(s) aqui. Essa identificação é geralmente um requisito dos financiadores. Para identificar o(s) projeto(s) insira um dos seus elementos identificativos (número, nome, acrónimo ou referência), e seleccione da lista que lhe é apresentada. Dúvidas ou mais informações aceda [aqui](#)

Projeto Financiado**+ Adicionar mais**

Esta coleção é de Acesso Aberto. Caso pretenda que este documento tenha outra condição de acesso indique-a aqui.

Acesso

Acesso Aberto

Caso tenha indicado "Acesso Embargado" no campo "Acesso", indique a data do final do embargo, a partir da qual o documento passará a estar disponível em Acesso Aberto. Deve indicar pelo menos o Ano e o Mês.

Data Final do Embargo

Dia:

Mês:

(Sem Mês)

Ano:

**Justificação do
Prolongamento do
Embargo**

De acordo com a informação anterior, se o registo for de acesso restrito ou embargado, insira aqui o e-mail do autor(a) para posterior envio de resposta a eventuais pedidos de cópia ou de acesso.

**Contacto do autor(a)
para envio de pedido de
cópia**

Associe uma licença Creative Commons 4.0 Internacional ao seu trabalho, escolhendo-a da lista apresentada. No caso de trabalhos financiados pela FCT o uso da licença CC-BY é recomendado, mas torna-se obrigatório caso a publicação tenha tido Custos de Processamento da Publicação (CPP ou APC) suportados por verbas da FCT. Saiba mais [aqui](#)

**Licença Creative
Commons**

Atribuição, Não Comercial, Sem Derivações (CC-BY-NC-ND) ▾

Introduza os nomes de eventuais patrocinadores na caixa em baixo.

Patrocinadores

Descrição adicional e comentários.

Descrição[+ Adicionar mais](#)

< Anterior

Cancelar/Guardar

Próximo >

© Instituto Politécnico de Santarém

[Contacto](#)[Estatísticas](#)[Comentários](#)

Promotores do RCAAP:



Financiadores do RCAAP:



[Descrever](#)
[Descrever](#)
[Carregar](#)
[Verificar](#)
[Licença](#)
[DeGóis](#)
[Completo](#)

Depósito: Carregar ficheiro ?

Introduza o nome de um dos ficheiros do seu disco local correspondente ao seu registo. Se seleccionar "Procurar...", será aberta uma nova janela com a qual poderá localizar e seleccionar o ficheiro do seu disco local.

Por favor, tenha em atenção que o DSpace preserva melhor determinados tipos de formatos do que outros. Informação acerca de tipos de ficheiros e níveis de suporte.



Selecionar ficheiro ou arrastar e soltar ficheiros

Files To Upload

#	Name	Status
	Direitos de Autor e Creative Commons.pdf	✓

Anterior

Cancelar/Guardar

Próximo

© Instituto Politécnico de Santarém

Contacto

Estatísticas

Comentários

Estamos no
RCAAP

Promotores do RCAAP:

FCT
Fundação para a Ciência e a Tecnologia

FCCN
Comissão Nacional de

Financiadores do RCAAP:

REPÚBLICA PORTUGUESA

GÉNEA, TECNOLOGIA E INOV. SUPLEN

UNIÃO EUROPEIA FEDER



Pesquisa rápida

[Descrever](#) [Descrever](#) [Carregar](#) [Verificar](#) [Licença](#) [DeGóis](#) [Completo](#)

Depositar: Ficheiro carregado com sucesso ?

O seu ficheiro foi carregado com sucesso!

A seguinte tabela mostra os ficheiros que carregou para este registo.

Bitstream Primário	Ficheiro		Tamanho	Descrição		Formato do ficheiro	
☐	Direitos de Autor e Creative Commons.pdf	Remover	712964 bytes	Nenhum	Alterar	Adobe PDF (conhecido)	Alterar

[Adicionar outro ficheiro](#)

Pode verificar se os ficheiros foram carregados correctamente da seguinte forma:

- Seleccionar o ficheiro na ligação em cima. O ficheiro será aberto numa nova janela e assim poderá verificar o seu conteúdo.
- Pode verificar uma "checksum" gerada pelo sistema. Clique aqui para mais informação.

[Mostrar checksums](#)[Anterior](#)[Cancelar/Guardar](#)[Próximo](#)[© Instituto Politécnico de Santarém](#)[Contacto](#)[Estatísticas](#)[Comentários](#)

Promotores do RCAAP:



Financiadores do RCAAP:





Pesquisa rápida

[Descrever](#) [Descrever](#) [Carregar](#) [Verificar](#) [Licença](#) [DeGóis](#) [Completo](#)

Depositar: Verificar depósito ?

Verifique os dados do seu depósito!

Por favor verifique o seu depósito, se algum dado estiver incorrecto, volte atrás para o corrigir utilizando o botão mais próximo do erro ou seleccionando na barra de progresso no topo da página.

Se os dados estiverem correctos, seleccione "Próximo" no fundo da página.

Pode verificar os ficheiros que carregou - será aberta uma nova janela para os visualizar.

Autores	Rocha, Dina
Título	Direitos de Autor e Creative Commons
Outros Títulos	Nenhum
Data	2015
Editora	Nenhum
Primeira Página	Nenhum
Última Página	Nenhum
Número da Edição	Nenhum
Volume	Nenhum
Citação	Rocha,D.(2015).Direitos de Autor e Creative Commons.apresentação eletrónica...
Série/Número	Nenhum
DOI	Nenhum
Identificadores	
Versão da Editora	Nenhum
Revisão por Pares (peer-review)	Não
Tipo	Documento de Conferência
Estado da Publicação	Não publicado
Idioma	Português
Título da Revista, Periódico, Monografia ou Evento	Nenhum
Local de Edição ou do Evento	Santarém

[Corrigir](#)

Descrever Descrever Carregar Verificar **Licença** DeGóis Completo

Licença de distribuição do repositório ?

Último passo: Para podermos dar acesso, distribuir, reproduzir e converter o(s) documento(s) que depositou precisamos da sua concordância. Por favor leia os termos da seguinte licença, e seleccione um dos botões no fundo da página. Seleccionando "Conceder Licença" indica a sua concordância com os termos da mesma.

Se não conceder esta licença o seu depósito não será removido. O depósito fica na sua Área Pessoal onde posteriormente pode removê-lo do sistema ou terminá-lo concedendo a licença logo que esclareça quaisquer dúvida(s) que possa ter.

NOTE: PLACE YOUR OWN LICENSE HERE
This sample license is provided for informational purposes only.

NON-EXCLUSIVE DISTRIBUTION LICENSE

By signing and submitting this license, you (the author(s) or copyright owner) grants to DSpace University (DSU) the non-exclusive right to reproduce, translate (as defined below), and/or distribute your submission (including the abstract) worldwide in print and electronic format and in any medium, including but not limited to audio or video.

You agree that DSU may, without changing the content, translate the submission to any medium or format for the purpose of preservation.

You also agree that DSU may keep more than one copy of this submission for purposes of security, back-up and preservation.

You represent that the submission is your original work, and that you have the right to grant the rights contained in this license. You also represent that your submission does not, to the best of your knowledge, infringe upon anyone's copyright.

If the submission contains material for which you do not hold copyright, you represent that you have obtained the unrestricted permission of the copyright owner to grant DSU the rights required by this license, and that such third-party owned material is clearly identified and acknowledged within the text or content of the submission.

IF THE SUBMISSION IS BASED UPON WORK THAT HAS BEEN SPONSORED OR SUPPORTED BY AN AGENCY OR ORGANIZATION OTHER THAN DSU, YOU REPRESENT THAT YOU HAVE FULFILLED ANY RIGHT OF REVIEW OR OTHER OBLIGATIONS REQUIRED BY SUCH CONTRACT OR AGREEMENT.

DSU will clearly identify your name(s) as the author(s) or owner(s) of the submission, and will not make any alteration, other than as allowed by this license, to your submission.

NOTE: PLACE YOUR OWN LICENSE HERE
This sample license is provided for informational purposes only.

NON-EXCLUSIVE DISTRIBUTION LICENSE

By signing and submitting this license, you (the author(s) or copyright owner) grants to DSpace University (DSU) the non-exclusive right to reproduce, translate (as defined below), and/or distribute your submission (including the abstract) worldwide in print and electronic format and in any medium, including but not limited to audio or video.

You agree that DSU may, without changing the content, translate the submission to any medium or format for the purpose of preservation.

You also agree that DSU may keep more than one copy of this submission for purposes of security, back-up and preservation.

You represent that the submission is your original work, and that you have the right to grant the rights contained in this license. You also represent that your submission does not, to the best of your knowledge, infringe upon anyone's copyright.

If the submission contains material for which you do not hold copyright, you represent that you have obtained the unrestricted permission of the copyright owner to grant DSU the rights required by this license, and that such third-party owned material is clearly identified and acknowledged within the text or content of the submission.

IF THE SUBMISSION IS BASED UPON WORK THAT HAS BEEN SPONSORED OR SUPPORTED BY AN AGENCY OR ORGANIZATION OTHER THAN DSU, YOU REPRESENT THAT YOU HAVE FULFILLED ANY RIGHT OF REVIEW OR OTHER OBLIGATIONS REQUIRED BY SUCH CONTRACT OR AGREEMENT.

DSU will clearly identify your name(s) as the author(s) or owner(s) of the submission, and will not make any alteration, other than as allowed by this license, to your submission.

Não conceder licença

Conceder licença

© Instituto Politécnico de Santarém

Contacto

Estatísticas

Comentários

Estamos no
IACAAP

Promotores do RCAAP:

FCT
Fundação para a Ciência e a Tecnologia

FCCN
Centro Nacional de
Ciência e Tecnologia



Financiadores do RCAAP:

**REPÚBLICA
PORTUGUESA**

GÉNERO, TECNOLOGIA
E INOVAÇÃO
SUPERIOR



UNIÃO EUROPEIA
FEDER



Pesquisa rápida



Descrever Descrever Carregar Verificar Licença **DeGóis** Completo

Enviar registo bibliográfico para o DeGóis?

Preencha com os seus dados de acesso à plataforma de Currículos DeGóis

Utilizador

Senha

Área científica

Ciências Naturais ▾



Esta funcionalidade permite-lhe enviar os dados do depósito em curso para o seu currículo DeGóis
Mais informação...

Anterior

Próximo

Saltar

Cancelar/Guardar

© Instituto Politécnico de Santarém

Contacto

Estatísticas

Comentários

Estamos no
IACAAP

Promotores do RCAAP:



Financiadores do RCAAP:





Pesquisa rápida



Descrever Descrever Carregar Verificar Licença DeGóis Completo

Depósito: Depósito concluído!

O seu depósito irá percorrer o processo de aceitação (workflow) implementado na colecção em que depositou. Vai receber uma mensagem alertando-o logo que o seu registo passe a integrar a colecção ou caso exista algum problema com o seu depósito. Pode verificar a situação do seu depósito acedendo á sua Área Pessoal.

[Ir para o meu DSpace](#)

[Comunidades & Colecções](#)

© Instituto Politécnico de Santarém

[Contacto](#)

[Estatísticas](#)

[Comentários](#)

[Submeter outro item para a mesma colecção](#)

Estamos no
RCAAP

Promotores do RCAAP:



Financiadores do RCAAP:





Pesquisa rápida



Repositório Científico do Instituto Politécnico de Santarém / Área Pessoal

Pré-visualizar tarefa

O seguinte registo foi aceite para inclusão na colecção **Comunicações em conferências e congressos_ESES**.

Título:	Direitos de Autor e Creative Commons
Autor:	Rocha, Dina
Palavras-chave:	direitos de autor creative commons
Data:	2015
Citação:	Rocha,D.(2015).Direitos de Autor e Creative Commons.apresentação eletrónica...
Resumo:	Dar a conhecer as questões dos direitos de autor em relação à (re) utilização da informação na Web, de forma a cumprir normas legais existentes e questões éticas.
Peer review:	no

Ficheiros deste registo:

Ficheiro	Descrição	Tamanho	Formato	
Direitos de Autor e Creative Commons.pdf		696,25 kB	Adobe PDF	Ver/Abrir

[Cancelar](#)

© Instituto Politécnico de Santarém

[Contacto](#)

[Estatísticas](#)

[Comentários](#)

[Aceitar tarefa](#)



Repositório Científico do Instituto Politécnico de Santarém / Área Pessoal

Obrigado

O Depósito foi adicionado ao arquivo principal. Foi-lhe atribuído o seguinte identificador:

<http://hdl.handle.net/10400.15/1933>

Foi enviado um alerta às pessoas relacionadas com o mesmo.

[Ir para Área Pessoal](#)

© Instituto Politécnico de Santarém

[Contacto](#)

[Estatísticas](#)

[Comentários](#)



Promotores do RCAAP:



Financiadores do RCAAP:





Repositório Científico do Instituto Politécnico de Santarém

O Repositório Científico do Instituto Politécnico de Santarém, tem por objectivo preservar, divulgar e permitir o acesso à produção científica desenvolvida pela comunidade académica desta instituição. Este projecto foi desenvolvido e integrado no âmbito do projecto RCAAP, cumprindo os requisitos inerentes ao acesso livre ao conhecimento.

ENTRADAS RECENTES

[RSS](#)[1.0](#)[RSS](#)[2.0](#)[RSS](#)

Direitos de Autor e Creative Commons

Dar a conhecer as questões dos direitos de autor em relação à (re) utilização da informação na Web, de forma a cumprir normas legais existentes e questões éticas.

O Instituto Politécnico de Santarém assinou a Declaração de Berlim, tendo ficado registado no dia 21.10.2010, com o nº 292.



Pesquisa rápida



Repositório Científico do Instituto Politécnico de Santarém / Escola Superior de Educação / Comunicações em conferências e congressos_ESES

Utilize este identificador para referenciar este registo: <http://hdl.handle.net/10400.15/1933>

Título: Direitos de Autor e Creative Commons

Autor: Rocha, Dina

Palavras-chave: direitos de autor
creative commons

Data: 2015

Citação: Rocha,D.(2015).Direitos de Autor e Creative Commons.apresentação eletrónica...

Resumo: Dar a conhecer as questões dos direitos de autor em relação à (re) utilização da informação na Web, de forma a cumprir normas legais existentes e questões éticas.

Peer review: no

URI: <http://hdl.handle.net/10400.15/1933>

Aparece nas colecções: Comunicações em conferências e congressos_ESES

Ferramentas administrativas

Alterar

Exportar registo

Exportar (migrar) Registo

Exportar metadados

Ficheiros deste registo:

Ficheiro	Descrição	Tamanho	Formato
Direitos de Autor e Creative Commons.pdf		696,25 kB	Adobe PDF

Ver/Abrir

Palavras-chave:	direitos de autor creative commons
Data:	2015
Citação:	Rocha,D.(2015).Direitos de Autor e Creative Commons.apresentação eletrónica...
Resumo:	Dar a conhecer as questões dos direitos de autor em relação à (re) utilização da informação na Web, de forma a cumprir normas legais existentes e questões éticas.
Peer review:	no
URI:	http://hdl.handle.net/10400.15/1933
Aparece nas colecções:	Comunicações em conferências e congressos_ESES

Exportar metadados

Ficheiros deste registo:

Ficheiro	Descrição	Tamanho	Formato
Direitos de Autor e Creative Commons.pdf		696,25 kB	Adobe PDF

Ver/Abrir

Mostrar registo em formato completo



Todos os registos no repositório estão protegidos por leis de copyright, com todos os direitos reservados.

© Instituto Politécnico de Santarém

[Contacto](#)

[Estatísticas](#)

[Comentários](#)

Estamos no
RCAAP

Promotores do RCAAP:



Financiadores do RCAAP:





Pesquisa rápida



[Descrever](#)
[Descrever](#)
[Carregar](#)
[Verificar](#)
[Licença](#)
[DeGois](#)
[Completo](#)

Depositar: Verificar depósito ?

Verifique os dados do seu depósito!

Por favor verifique o seu depósito, se algum dado estiver incorrecto, volte atrás para o corrigir utilizando o botão mais próximo do erro ou seleccionando na barra de progresso no topo da página.

Se os dados estiverem correctos, seleccione "Próximo" no fundo da página.

Pode verificar os ficheiros que carregou - será aberta uma nova janela para os visualizar.

Autores	Rocha, Dina
Título	Direitos de Autor e Creative Commons
Outros Títulos	Nenhum
Data	2015
Editora	Nenhum
Primeira Página	Nenhum
Última Página	Nenhum
Número da Edição	Nenhum
Volume	Nenhum
Citação	Rocha,D.(2015).Direitos de Autor e Creative Commons.apresentação eletrónica...
Série/Número	Nenhum
DOI	Nenhum
Identificadores	
Versão da Editora	Nenhum
Revisão por Pares (peer-review)	Não
Tipo	Documento de Conferência
Estado da Publicação	Não publicado
Idioma	Português
Título da Revista, Periódico, Monografia ou Evento	Nenhum
Local de Edição ou do Evento	Santarém

Corrigir



Pesquisa rápida



[Descrever](#)
[Descrever](#)
[Carregar](#)
[Verificar](#)
[Licença](#)
[DeGóis](#)
[Completo](#)

Depositar: Verificar depósito ?

Verifique os dados do seu depósito!

Por favor verifique o seu depósito, se algum dado estiver incorrecto, volte atrás para o corrigir utilizando o botão mais próximo do erro ou seleccionando na barra de progresso no topo da página.

Se os dados estiverem correctos, seleccione "Próximo" no fundo da página.

Pode verificar os ficheiros que carregou - será aberta uma nova janela para os visualizar.

Autores	Rocha, Dina
Título	Direitos de Autor e Creative Commons
Outros Títulos	Nenhum
Data	2015
Editora	Nenhum
Primeira Página	Nenhum
Última Página	Nenhum
Número da Edição	Nenhum
Volume	Nenhum
Citação	Rocha,D.(2015).Direitos de Autor e Creative Commons.apresentação eletrónica...
Série/Número	Nenhum
DOI	Nenhum
Identificadores	
Versão da Editora	Nenhum
Revisão por Pares (peer-review)	Não
Tipo	Documento de Conferência
Estado da Publicação	Não publicado
Idioma	Português
Título da Revista, Periódico, Monografia ou Evento	Nenhum
Local de Edição ou do Evento	Santarém

Corrigir



Pesquisa rápida



[Descrever](#)
[Descrever](#)
[Carregar](#)
[Verificar](#)
[Licença](#)
[DeGois](#)
[Completo](#)

Depositar: Verificar depósito ?

Verifique os dados do seu depósito!

Por favor verifique o seu depósito, se algum dado estiver incorrecto, volte atrás para o corrigir utilizando o botão mais próximo do erro ou seleccionando na barra de progresso no topo da página.

Se os dados estiverem correctos, seleccione "Próximo" no fundo da página.

Pode verificar os ficheiros que carregou - será aberta uma nova janela para os visualizar.

Autores	Rocha, Dina
Título	Direitos de Autor e Creative Commons
Outros Títulos	Nenhum
Data	2015
Editora	Nenhum
Primeira Página	Nenhum
Última Página	Nenhum
Número da Edição	Nenhum
Volume	Nenhum
Citação	Rocha,D.(2015).Direitos de Autor e Creative Commons.apresentação eletrónica...
Série/Número	Nenhum
DOI	Nenhum
Identificadores	
Versão da Editora	Nenhum
Revisão por Pares (peer-review)	Não
Tipo	Documento de Conferência
Estado da Publicação	Não publicado
Idioma	Português
Título da Revista, Periódico, Monografia ou Evento	Nenhum
Local de Edição ou do Evento	Santarém

Corrigir



Thank you!

Dina Rocha – dina.rocha@sc.ipsantarem.pt
dir.biblioteca@ipsantarem.pt